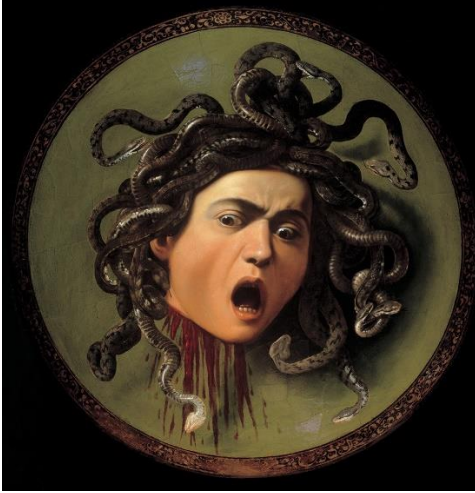


# Lengua y Literatura

## Actividad N°1 Imágenes y palabras

1-Observa las imágenes y realiza una lista describiendo lo que vez en cada una.



2-Enumera las imágenes

\*Escribe un título para cada imagen

\* Luego explica que piensas y que representa cada imagen.

3- ¿Conoces los mitos? ¿Qué mitos conoces?

4-Viste alguna película o leíste un libro sobre mitos.

5- Explica brevemente el tema del texto o la película.

## ACTIVIDAD N°2 LOS MITOS

### Lee atentamente

El **mito** es una narración que explica la existencia del ser humano y la de los fenómenos naturales. Los personajes de los mitos generalmente son dioses o héroes con poderes especiales. Los mitos se transmiten de generación en generación, pues hacen parte de la tradición de una cultura. Cada cultura tiene sus propios mitos de acuerdo con sus creencias. Al conjunto de mitos de una cultura se le llama mitología.

### Recordamos la estructura de un texto

Es la forma en que se organiza la narrativa del texto teniendo en cuenta: **tiempo, espacio, personajes.**

En el mito la estructura se organiza de la siguiente forma:

- Narrador:** los mitos son narrados en 3era persona y la cronología es muy distante del tiempo en que ocurrió el hecho.
- **Personajes:** Dioses, héroes, seres sobrenaturales y humanos.
- **Tiempo-espacio:** basado en los tiempo de la creación del mundo.
- **Acción:** el miedo o temor que tenían los humanos de no faltarles a sus dioses los cuales eran adorados y respetados por ellos.

Lee atentamente y resuelve las siguientes actividades



# El mito

## 1. Lean el siguiente texto y comenten en clase. ¿Cuándo transcurren los hechos narrados?

En la creación del mundo, los Progenitores del Cielo primero hicieron al hombre de tierra, de lodo. Pero vieron que no tenía movimiento ni fuerza. Rápidamente se humedeció dentro del agua y no se pudo sostener.

Luego crearon unos muñecos de madera. Estos se multiplicaron y poblaron la superficie de la tierra. Sin embargo, no tenían alma ni entendimiento, caminaban sin rumbo y andaban a gatas.

En otro ensayo, crearon hombres que hablaban, pero no tenían sangre ni sustancia. Por esta razón ya no pensaban en los dioses que les habían dado el ser y cuidaban de ellos. Y fueron destruidos por una inundación.

Tras varios intentos más, los Progenitores del Cielo, que son los creadores y formadores del mundo, hicieron al hombre de maíz, de tal forma que el maíz penetró en su carne, infundiéndoles vida y fortaleza. Eran bellos, sabios e inteligentes, y por esta razón agradecieron a sus creadores.

Y ese es el origen del hombre.

Adaptación de un mito del *Popol Vuh*.



El **mito** es un relato de tradición oral que forma parte de las creencias religiosas de los pueblos. Con estas historias, explicaban diferentes hechos relacionados con la creación del mundo y de los seres humanos, incluso la aparición de fenómenos de la naturaleza. Por ejemplo, el origen del día, la noche, las plantas y los animales.

## 2. Explicá quiénes son los Progenitores del Cielo.

## 3. Mencioná qué hecho es explicado por el mito.

## 4. Marcá con una ✓ de qué material estaba hecha la última versión creada del hombre.

a. De metal

c. De maíz

b. De savia

d. De flores





El **mito** transcurre en un **tiempo remoto e indeterminado**, es decir, no se sabe cuándo. Los **espacios** donde ocurren los hechos pueden ser **reales** (*bosques, mares, pueblos*) o **irreales** (*el inframundo, el Olimpo, el laberinto del Minotauro*). Los personajes que aparecen son **héroes, semidioses, dioses y seres sobrenaturales**.

**5. Leé el siguiente mito y subrayá el nombre de los dioses que aparecen.**

La bella Perséfone era hija de Zeus y Deméter, diosa de la fertilidad y la agricultura. Un día que la joven juntaba flores en el campo apareció Hades, quien era el dios del inframundo y estaba enamorado de ella, y la raptó. Deméter se puso muy triste e inició un largo viaje en busca de su adorada hija, durante el cual la tierra se volvió estéril. Cuando Zeus advirtió esto, ordenó a Hades que devolviera a Perséfone, pero esto ya era imposible, porque ella había comido el fruto prohibido, la granada, lo que significaba que quedaria encadenada al inframundo para siempre. Zeus dispuso entonces que Perséfone pasara parte del año en los confines de la tierra, junto a Hades, y la otra parte sobre la tierra, con su madre Deméter.

Es así que mientras Perséfone está en el inframundo es invierno y cuando regresa a la superficie con su madre es primavera.



**6. Describí cómo imaginás el inframundo, el reino de Hades.**

**7. Buscá información sobre alguno de los siguientes seres sobrenaturales de la mitología griega y anotalo en tu carpeta. Luego, compartí con tus compañeros lo que encontraste.**

Minotauro

sirenas

Pegaso

ciclopes

Medusa



# ACTIVIDAD N°3 Organización de la información

1-Completa el cuadro con la estructura narrativa del mito. ( utiliza el texto anterior)

Personajes	Tiempo y espacio	acciones

Explica de forma comprensiva y coherente

2- El tema principal del texto es.....

3- La idea principal es.....

4- La idea secundaria es.....

# ACTIVIDAD N°4 La coherencia y la cohesión

## Coherencia y cohesión

1. Lean el siguiente texto y comenten en clase. ¿Se entiende claramente cuál es el tema? ¿Por qué?

### Heracles y los doce trabajos

El primero de estos trabajos fue matar al león de Nemea y despojarlo de su piel. El león es un mamífero carnívoro. Heracles o Hércules (como se lo conocía entre los romanos) es el más célebre de los héroes griegos. El cielo es una esfera aparente azul y clara que rodea la Tierra. Hijo de Zeus y Alcmena, una reina mortal, Heracles se caracteriza por su extraordinaria fuerza. La túnica es una vestidura amplia y larga. Abundan los relatos mitológicos sobre él, y los más famosos son los doce trabajos. El néctar es un licor deliciosamente suave y gustoso. Otros atributos de este semidiós son también el coraje y el orgullo.



La coherencia es el sentido general del texto. Todo aquello que forma parte de un texto se refiere a un tema central que agrupa las ideas y conceptos que se desarrollan en él.

2. Subrayá en el texto “Heracles y los doce trabajos” las oraciones que se relacionen con el tema.

3. Copiá las oraciones subrayadas y ordenalas de manera que tengan sentido.

-----

-----

-----

-----

4. Marcá con una  qué oración podrías incluir, respetando la coherencia del texto.

- a. Una prueba de su increíble fuerza es haber matado dos serpientes que había enviado la celosa diosa Hera, cuando él era un bebé.
- b. En la ciudad de Nemea se celebraban los Juegos Nemeos por lo menos desde 573 a. C.
- c. Dioniso es el dios de la vendimia y el vino.



# Para reflexionar un poco

¿Cuándo usamos la coherencia?

Cuando en un texto unimos oraciones y párrafos con las ideas principales y secundarias, haciendo de esta forma comprensible el texto para quien lo lee.

¿Cuándo usamos la cohesión?

En la producción escrita, utilizar sinónimos para no repetir palabras, forma parte de la cohesión, o usar una palabra para sintetizar una frase también lo es.

## ACTIVIDAD N°5

La **cohesión** es la relación entre sí de las partes de un texto. Esa relación se establece a través del tema y diferentes procedimientos de cohesión, como pueden ser:

- **Sinonimia:** para no repetir palabras, se pueden utilizar sinónimos. Por ejemplo: *Le prestó una campera. Él fue a devolverle el abrigo.*
- **Omisión:** si se habla de algo que ya se mencionó y se sobrentiende en la nueva oración o el nuevo párrafo, puede omitirse.
- **Conexión:** también pueden utilizarse palabras que conectan, como *y, también, o, pero, porque, por eso.*

### 5. Reemplazá las palabras repetidas por sinónimos.

- a. El *Popol Vuh* es un libro de gran valor histórico y cultural. **El libro** recupera el mito maya de la creación.
- b. Los dioses griegos eran inmortales. **Los dioses griegos** vivían en el Olimpo.
- c. El ave Fénix muere para renacer con toda su gloria. Ella **muere** cada quinientos años.

### 6. Encerrá con un círculo la expresión omitida en la segunda oración.

- a. Poseidón era el dios griego de los mares. Poseía un tridente que provocaba manantiales caóticos, terremotos, hundimientos y naufragios.
- b. La dualidad del universo es representada por el yin y el yang. Son dos fuerzas opuestas y complementarias que se encuentran en todas las cosas.
- c. En la mitología griega, Odiseo fue uno de los héroes de la guerra de Troya. Era el rey de Ítaca y se destacaba por su astucia.

### 7. Completá el siguiente texto con los conectores.

De ahí que

Además

y

también

y

por eso

Thor es hijo de Ódín y Jörd ..... es el dios del trueno en la mitología nórdica. .... controla desde el clima y las cosechas hasta la consagración, la justicia, la protección y las batallas. .... se lo considera una deidad suprema. Tiene un martillo de mango corto que nunca falla en el blanco; ..... posee un carro tirado por dos machos cabrios mágicos, ..... si eran sacrificados los podían resucitar al día siguiente. Su palacio se llamaba Bilskirnir ..... se hallaba en el reino de Thrudvang, en Asgard.

Realizar las actividades de Ciudadanía en el cuaderno de lengua

# Ciudadanía y Participación

**Contenidos:** Reconocer aspectos comunes y diversos en las identidades personales, grupales y comunitarias, en el marco de la construcción socio-histórica de las mismas.

**Objetivos:** Diferencias interpersonales, diversidad de identidades y proyectos de vida.

## Actividad N°1 Diversidad cultural

Estamos llegando al 12 de octubre el “Día de la Diversidad Cultural”

Buscamos el significado de las siguientes palabras

**DIVERSIDAD**

**DIVERSO**

**CULTURA**

Lee con atención

### Iguales y diferentes

El 12 de octubre de 1492 se produjo el encuentro de dos culturas muy diferentes: la americana y la europea. En aquel momento, los europeos conquistaron a los americanos: se adueñaron de sus tierras y les impusieron sus costumbres, su idioma y su religión. Actualmente, las leyes de nuestro país reconocen los derechos de los pueblos originarios y el respeto de su identidad y su cultura.

Compartimos este video en familia

<https://www.youtube.com/watch?v=4FGuJsuVbro>

Explica con tus palabras. Puedes grabar un audio, un video o escribir y tomar una fotografía y enviar a la seño.

### ¿De qué hablamos cuando hablamos de respeto a la diversidad?

Completar con **I** en las características que nos hacen **iguales** y con **D** en las que nos hacen **diferentes**.

Enviar fotos de la actividad

Recibir educación	
Tipos de vestimenta	
Formas de hablar	
Utensilios para comer	
Creencias y costumbres	
Características físicas	
Cuidados de la salud	
Tener amigos o amigas	
Vivir con nuestras familias	
Alimentarnos y vestirnos	

Te propongo ver la película “Extraordinario” o Wonder

[https://www.youtube.com/watch?v=lxS8FysRPzg&list=PLx93lv6m02W\\_SnHL5AkpS7cHwG7rG5sjP](https://www.youtube.com/watch?v=lxS8FysRPzg&list=PLx93lv6m02W_SnHL5AkpS7cHwG7rG5sjP), La puedes ver en este link o por la plataforma Netflix.

Lo importante es poder hacer una reflexión en familia sobre la inclusión y la aceptación del otro como semejante, más allá de su aspecto físico, creencias, cultura, religión, ETC  
Pensar mensajes que se puedan compartir a partir de esta reflexión.  
Por ej:



LA IDEA ES DIFUNDIR MENSAJES DE INCLUSIÓN EN TODAS LAS PERSONAS QUE CONOCEMOS, PODEMOS COLGAR LOS MENSAJES EN CARTELES DE COLORES EN LAS VENTANAS O PUERTAS DE NUESTRAS CASAS Y DIFUNDIRLO PARA QUE OTRAS PERSONAS, HAGAN LO MISMO, LUEGO TOMAR FOTOGRAFÍAS DE ESTA CADENA DE MENSAJES Y COMPARTIRLOS CON TU SEÑO.  
TENEMOS UNA SEMANA PARA LLENAR NUESTRO BARRIO DE MENSAJES COLORIDOS.

Dialogaremos sobre esta actividad en la clase virtual.

### **Recordar:**

- Responder las consignas de formas ordenadas y coherentes con las preguntas que se plantean.
- Copiar y responder las consignas, de esa forma enviar la fotografía.
- Escribir con letra clara y legible.
- Enviar las fotografías y tener en cuenta el cuadro y la calidad de la imagen.
- Enviar el material en tiempo y forma.
- Enviar fotografías de todas las actividades de esta secuencia.