

Profesora: Liliana Brizuela

Lengua y Literatura 5° A, B y C

Familia:

Se propone identificar las características de la leyenda, personajes principales y secundarios.

Objetivos:

En relación con la comprensión:

- Identificar las características de las leyendas.
- Diferenciar entre personajes principales y secundarios.

Clase n° 12

Maravillosos orígenes

- 1) Releemos "La Leyenda de los Payachatas"
- 2) Busca en el diccionario las palabras que no conozcas.
- 3) Marca con X las afirmaciones correctas sobre la leyenda.

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Es un relato inca. | <input type="checkbox"/> Se desarrolla en la actual frontera entre Chile y Bolivia. |
| <input type="checkbox"/> Es un cuento de terror. | <input type="checkbox"/> Explica el origen de dos lagos y dos volcanes. |
| <input type="checkbox"/> Tiene un autor reconocible. | <input type="checkbox"/> Explica la creación de dos lagos. |
| <input type="checkbox"/> Se desarrolla en el sur de nuestro país. | |

- 4) Escribe debajo de cada ilustración los nombres de los elementos o los personajes de la leyenda que correspondan.



- a) ¿Que tipo de personajes son los dioses de la naturaleza: principal o secundarios?
- b) Imagina una versión de esta leyenda en la que intervengan otros dioses de la naturaleza. ¿Quiénes serían? ¿Cómo serian estos dioses? **Dibújalos y descríbelos.**
- 5) Completa las oraciones con las palabras **debido a que, por eso o porque.**

Ambos pueblos querían dominar sobre las tierras,.....
se peleaban.

Los amantes debían separarsesus pueblos estaban enemistados.

.....los amantes estaban desesperados, recurrieron a los dioses.



Las palabras y expresiones *porque, por eso y debido a*, entre otras, se emplean para indicar relaciones de **causa** respecto de un efecto. Por ejemplo, en la oración *Juana se fue a dormir porque estaba muy cansada*, *porque* indica que la causa de que Juana se haya ido a dormir es su cansancio.