

ACTIVIDAD N°4- SEGUNDA ETAPA

CIENCIAS SOCIALES- HISTORIA- CB- 2C

PROFESORA ANDREA MARTINEZ- profehistoriasexto@gmail.com

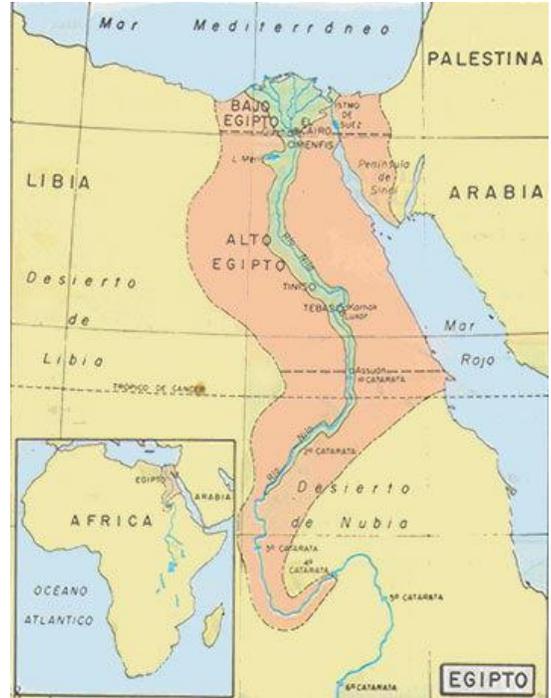
Fecha de entrega:

EL ANTIGUO EGIPTO

La cultura Egipcia o cultura del Antiguo Egipto, se desarrollo en el valle formado por el río Nilo, situado al extremo noreste de África. El río Nilo recorre el territorio de sur a norte haciendo prosperar la agricultura, la ganadería y la navegación.

Egipto está situado al noreste del continente africano. Limitaba en la antigüedad, por el norte con el mar Mediterráneo; por el sur con la región de Nubia; por el este con el mar Rojo y el istmo de Suez y por el oeste con el desierto de Libia. El territorio habitable de Egipto tiene la forma de una estrecha faja atravesada de sur a norte por el río Nilo. Geográficamente tiene dos regiones: el **Alto y Bajo Egipto**. La primera región se encuentra al sur. Comprende desde Asuán hasta El Cairo. Esta zona es montañosa en donde el río Nilo exhibe seis cataratas. La segunda región se encuentra en el norte y se extiende desde El Cairo hasta el mar Mediterráneo. Forma un valle muy fértil, regado por el Nilo que desemboca en el Mar Mediterráneo. El Nilo proporcionó tierra abonada para el desarrollo de la agricultura.

Las crecidas del RÍO, dejaba tierra fértil donde se pudo producir agricultura.



ACTIVIDAD N° 1

- 1- ¿Qué importancia tuvo y tiene el Nilo para la formación del imperio Egipcio?
- 2- Observa este video, debes anotar lo que veas y escuches y escribir un texto complementario a lo que tienes en el material bibliográfico. https://youtu.be/6a_gIpv_XD4: video, **EL ANTIGUO EGIPTO, Grandes civilizaciones**



ORGANIZACIÓN POLÍTICA

El gobierno egipcio se caracterizó por ser **monárquico, absolutista y teocrático**, ejercido por EL FARAÓN quien vivía rodeado por una gran corte de privilegiados **nobles, funcionarios, sacerdotes y guerreros**. El faraón era el **amo de todos los hombres**, dueño de todas las tierras y de todas las aguas del Nilo. Su voluntad era ley. Todos los habitantes del Imperio eran considerados súbditos, o sea están por debajo de las órdenes del Faraón,

incluidos los sectores privilegiados.

El **faraón** era considerado hijo del dios **Ra** (Sol), quien le había dado poder para gobernar a los hombres. Por tanto los mortales le debían suma reverencia y ninguno de ellos podía pronunciar su nombre ni mirarlo a los ojos. Los gobiernos donde el rey posee poder de Dios se denomina **teocracia** (Teo= dios cracia= gobierno). En un modelo teocrático el poder del monarca era absoluto y proviene del mismo poder de los dioses.

Muchas funciones del gobierno las delegaban a personas de su confianza, quienes les prestaban eficaz colaboración. Entre los principales funcionarios estaban; **El Escriba Real**, que estaba encargado de llevar el **cálculo de los ingresos agrícolas y de inspeccionar las industrias y el comercio**. Para ello debían ser expertos en el manejo de los números y de la escritura. **El Gran Visir**, encargado de controlar los nomos (provincias), era el intermediario entre las autoridades y el faraón. **El Jefe del Sello del Estado**, comparado actualmente con el Ministro de Economía, quien tenía como función **vigilar los ingresos fiscales y los gastos del Estado**, y **El Gran Sacerdote**, que tenía a su cargo el culto religioso y se preocupaba de presentar a los faraones como descendientes de los dioses.

ACTIVIDAD N° 2

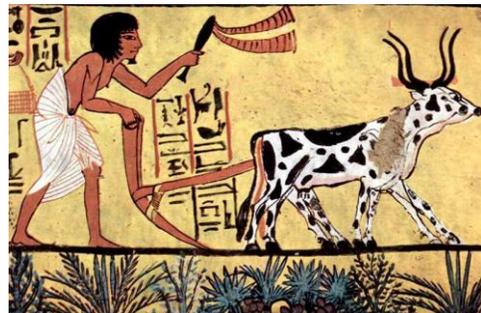
- 1- ¿Por qué el faraón tiene poder absoluto? ¿De dónde deriva el poder del faraón?
- 2- ¿Que funcionarios cumplen la voluntad del monarca? ¿eran súbditos el visir y el escriba?
- 3- ¿A qué sector social pertenecen los funcionarios? ¿Que tareas realizan?
- 4- Identifica cuatro características que justifiquen que Egipto fue un imperio, para ello repasa el concepto de Imperio del trabajo anterior.

LA ORGANIZACIÓN SOCIAL

La sociedad en la cultura egipcia estaba dividida en varios estratos sociales, entre las que existía una gran desigualdad. Estas clases sociales eran las siguientes: **El sector privilegiado integrado** por El Faraón junto a su familia, los principales funcionarios, **LOS SACERDOTES**: encargados del culto religioso. Cuidaban de los templos y los animales sagrados. Actuaban de intermediarios entre los dioses y los hombres. **LOS ESCRIBAS** hombres de vasta cultura, se desempeñaban como ministros de Estado, administrando el país, vigilando las construcciones, recibiendo la producción agrícola, reclutando soldados para el ejército, llevando los libros de contabilidad y cobrando los impuestos

LOS GUERREROS defensores del país y los conquistadores de nuevos territorios en la cultura egipcia. Por sus hazañas recibían tierras y esclavos como premios y en algunas circunstancias, podían tener el privilegio de contar con un sarcófago de piedra.

EL PUEBLO, la mayoría de la población pertenece al **sector no privilegiado**, conformada por los agricultores, los artesanos y los comerciantes. Sus miembros estaban obligados a pagar impuestos, a servir como reclutas en tiempo de guerra, a realizar trabajos forzados. Aún en periodos de mala cosecha, debían cumplir con la entrega del diezmo. Y por último los **ESCLAVOS** que eran prisioneros de guerra o los hombres comprados en los mercados extranjeros. Servían generalmente a las clases privilegiadas, en trabajos duros, mal alimentados y mal vestidos.



ORGANIZACIÓN ECONÓMICA

LA AGRICULTURA

Esta actividad consistía en el trabajo de la tierra. Se araba con azadas y arados tirados por bueyes. Se cultivaba el **trigo, la cebada, el lino, la uva, las hortalizas** y diversas legumbres. Los egipcios también practicaron la ganadería desarrollada en grandes extensiones de tierras pertenecientes a los templos. En ellas se apacentaban numerosos rebaños de vacunos, ovinos y mulas.

La industria Tuvo gran importancia en la época de los faraones. Sobresalieron las industrias del tejido de lino, comparable a la seda; la elaboración de metales, con los que hacían utensilios, armas, joyas, espejos y peines; el curtido, la alfarería, la mueblería, la confección de carrocerías y la preparación de una especie de papel, a base de papiro.

Esta actividad se desarrolló tanto por tierra como por mar en la cultura egipcia. Por tierra, sus caravanas llegaron hasta Siria, Palestina y Mesopotamia. Por mar, sus barcos navegaron por las costas de Siria y las islas del Mar Egeo. El comercio se realizaba mediante el trueque, por el intercambiaban, los tejidos y objetos de arte y lujo por ganados, maderas y metales.

Los antiguos egipcios, llegaron a desarrollar una cultura sobresaliente, cuya máxima expresión podemos encontrarlas en las ciencias, las artes, la religión y la escritura.

ACTIVIDAD N° 3

- 1- ¿Cuál es la principal actividad económica que desarrollaron los egipcios?
- 2- ¿Quiénes realizan la actividad agrícola y ganadera? ¿A qué sector social pertenecen?

Entre las principales ciencias en las que sobresalió la cultura de los antiguos egipcios, están las siguientes:

La **aritmética y geometría**. Conocieron la numeración decimal. Determinaron los triángulos y rectángulos para formar escuadras. Estos acontecimientos les sirvieron para medir sus tierras, trazar sus canales de irrigación y las obras de arquitectura monumental. Utilizaron también las jarras, las balanzas y las pesas para medir productos agrícolas

Inventaron el calendario, de 365 días, divididos en 12 meses de 30 días cada uno, a los que agregaron un periodo de 5 días festivos. Este calendario lo conocemos hasta ahora por los romanos. Los egipcios conocieron **tres estaciones: inundación, siembra y cosecha**; descubrieron varios planetas: **Mercurio, Venus, Marte, Júpiter y Saturno**; inventaron el reloj de sol y sombra y el reloj de agua; trazaron mapas celestes y determinaron los cuatro puntos cardinales.

LA ARQUITECTURA

La arquitectura para la cultura egipcia tuvo un carácter religioso. Los monumentos arquitectónicos estuvieron inspirados en la existencia del **más allá**. Construyeron verdaderos monumentos, como **las pirámides, las mastabas, los hipogeos y los templos**.

Las Pirámides Son enormes monumentos contruidos de granito, de forma piramidal y base cuadrada. Con salas y corredores internos. Fueron edificados cerca de la ciudad de **Menfis**, en el **valle de Gizeh** para servir de tumba a los faraones y sus familiares. La gran pirámide de Keops tenía originalmente 146 metros de altura; hoy, por los estragos del tiempo solo tiene 137 metros. Para su construcción se emplearon dos millones trescientos mil bloques de piedra, cuyo promedio de peso por unidad, es de dos toneladas y media. Debieron trabajar en ella cien mil hombres durante más de veinte años.

Los Templos Estos monumentos arquitectónicos, que se han caracterizado por su aspecto majestuosos, fueron contruidos para **el culto a los dioses**. A ellos se llegaban por sendas avenidas, adornadas por ambos lados con pequeñas esfinges. En la fachada había dos pirámides truncadas, una entrada con dos obeliscos y dos estatuas del dios venerado. Los templos más famosos fueron los de Karnak y Luxor, en la ciudad de Tebas.

Además Los egipcios escribían con pequeñas cañas puntiagudas, mojada en una especie de tinta, preparada a base de agua, goma y sustancias vegetales. Usaban como papel los tallos del papiro, que crecían en las orillas del río Nilo.

Escritura jeroglífica era una escritura de difícil interpretación, pues estaba formada por signos e imágenes de animales y objetos. Se empleaba generalmente en las tumbas y en los templos.

LA RELIGIÓN EGIPCIA

La religión egipcia presentaba las siguientes características: **Era politeísta**, tenían muchos dioses. Creían que todos los cuerpos celestes, los elementos naturales, algunos animales y algunas plantas, eran sagrados. Así llegaron a explicarse muchos misterios de la naturaleza.

Era antropomorfa, los dioses eran representados generalmente en forma humana y a veces con cabezas de animales. Entre las principales divinidades estaban: Horus, el sol naciente, RA, el sol del cenit y principal dios Egipcio. Osiris dios de la fecundidad, Isis, la luna reina de la noche y Anubis juez de los muertos, entre otros. La cultura Egipcia veneraba los antepasados pensaban que el ser humano no moría por completo, pues su alma o *ka*, quedaba con vida, siempre y cuando el cadáver no se destruyera. Con tal fin practicaron la **momificación**. Depositaban ofrendas en las tumbas y colocaban junto al muerto el **Libro de los Muertos**, que contenía la fórmula con que el alma debería defenderse ante el



Tribunal de Osiris. Después de un año, la momia se colocaba en una barca, para ser arrastrada por las aguas del Nilo, con rumbo a la eternidad.

ACTIVIDAD N° 4

- 1- Enumera las características de la religión egipcia
- 2- Explica por que era necesario momificar a los muertos?

Bibliografía: Riccardini, S.L, y otros. Ciencias sociales 7. Santillana, Bs. As. 2003. Ed. Santillana.

Evaluación:

En este trabajo se tendrá en cuenta la capacidad de lecto-comprensión. La relación que puedan establecer entre los conceptos adquiridos y los nuevos, así como la noción de temporalidad y ubicación espacial.