



3RA ACTIVIDAD VIRTUAL ARTES VISUALES 1RA ETAPA.

ASIGNATURA ARTES VISUALES II (Materia electiva)

PROFESORA VALENTINA DÍAZ.

CURSOS: 3 A, B, C, D.

CONTENIDO: FORMA – CONSTRUCCIONES MODULARES.

Hola chicos, ya estuvimos trabajando con distintos elementos de representación espacial y ahora le toca el turno al tema de Módulos.

Un Módulo es una unidad gráfica, un diseño o un dibujo que, adicionado, forma una estructura o un diseño mayor o más complejo, que se repite en el espacio de la hoja o fondo.

Materiales de trabajo:

Papel cuadriculado.

Lapiceras, negra y de colores.

ACTIVIDADES:

1- Seguramente muchas veces, cuando has estado aburrido tomaste una hoja y empezaste a colorear pintando cada uno de los cuadraditos. Esta vez lo haremos de manera intencional.

Juega entonces pintando y alternando las cuadrículas con el objetivo de obtener formas y estructuras modulares mayores.

*Aquí te dejo un link para que puedas observar algunos ejemplos:

https://youtu.be/Duv5zYi_Blc

2- ¿Cuál fue el resultado obtenido en tu trabajo? ¿Qué lograste? ¿Qué dificultades tuviste?

3- Ahora investiga (porque hacer arte no es sólo hacer, sino buscar y reflexionar) tres (3)

estructuras modulares que se encuentren en la naturaleza. Intenta representarlas.

4- Consulta en internet sobre qué es el Arte Islámico ¿Qué características tiene? ¿Qué elementos te llaman la atención?

Espero disfruten de resolver la propuesta de trabajo y cuando lo termines súbelo al Classroom de tu curso.

Fecha de Consulta: A partir de la llegada de la consigna

Medio de contacto para consulta: aula virtual Classroom

Mail: profesoravalentina@gmail.com

Fecha de entrega de la actividad: 15 de junio de 2021.

Aula Virtual Classroom código de acceso:

3° A: tnh5vjb

3° B: s6roeh3

3° C: p43l3io

3° D: svoy2ca

RECUERDA SIEMPRE:

-Colocar Nombre, Apellido y Curso.

-Claridad en las fotos (no se aceptarán fotos borrosas).

-Orientación vertical de las fotos verticales (no horizontales, ni volteadas).

-Enumeración para indicar el desarrollo de la actividad. Por ejemplo: foto 1, foto 2, foto 3 •

-Los textos deberán estar escritos en lapicera.

-Si el trabajo debe resolverse en lápiz por el tipo de técnica utilizada, debe ser visible y tener el contraste suficiente.